

# **CBS**

## **Colegio Bautista Shalom**



### **Taller I**

### **Cuarto BADC**

### **Cuarto Bimestre**

**Contenidos****PROYECTO VIVIENDA UNIFAMILIAR****PLANTA ARQUITECTÓNICA****ELEVACIONES****CORTES Y SECCIONES****VISTA AUXILIAR****LA SECCIÓN DEBE TENER COTAS, NIVELES Y EJES**

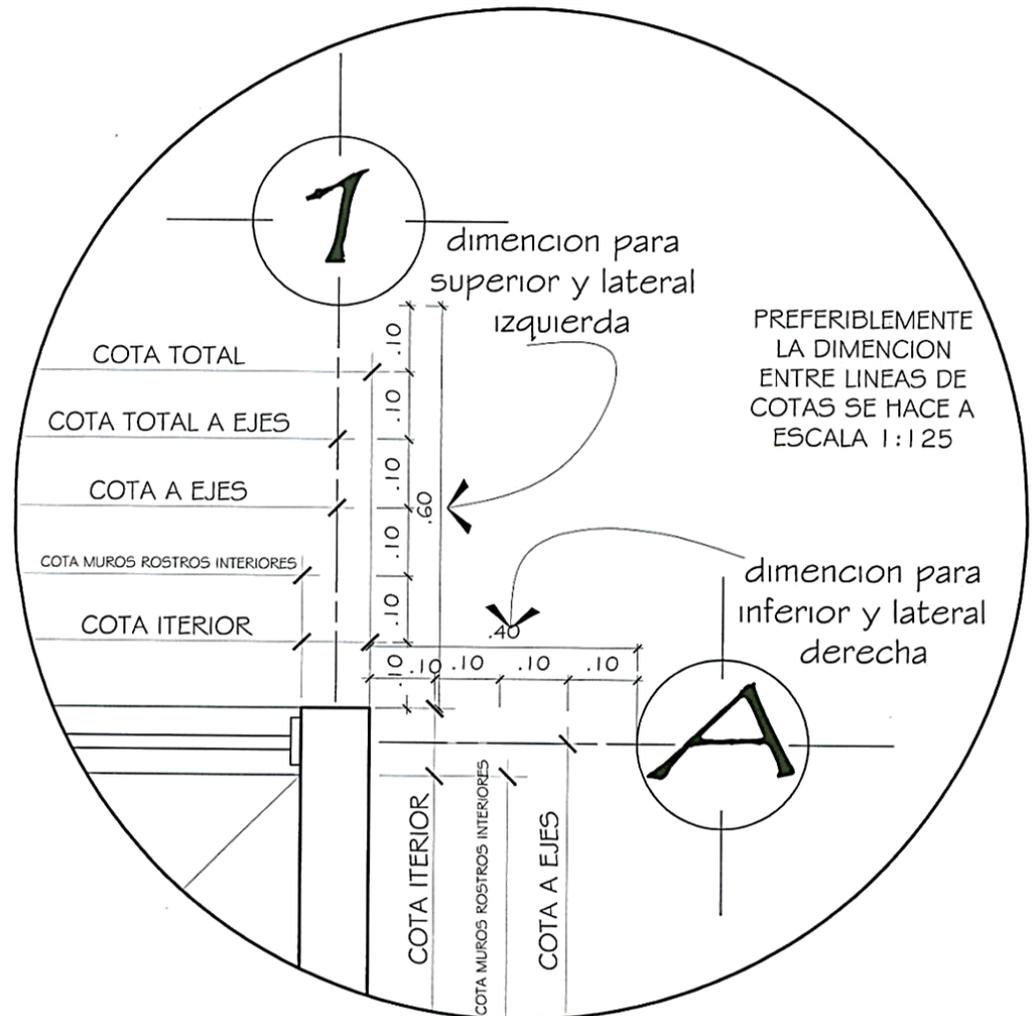
**NOTAS:** conforme avances en tu aprendizaje tu catedrático(a) te indicará la actividad o ejercicio a realizar. Sigue sus instrucciones.

## PROYECTO VIVIENDA UNIFAMILIAR

**Instrucciones:** en un formato A-2 trace la siguiente planta: **Muros, ventanas, gradas, ejes y cotas a ejes.**

1. Llene la casilla de datos completamente.
2. Como título ponga (**MACHOTE**).
3. **Escala 1:50.**
4. Numero de formato.
5. Trace su retícula con líneas guías mina "4H".
6. Trace los muros.
7. Trace ventanas.
8. Trace las gradas.
9. Trace los ejes.
10. Trace Cotas a ejes.

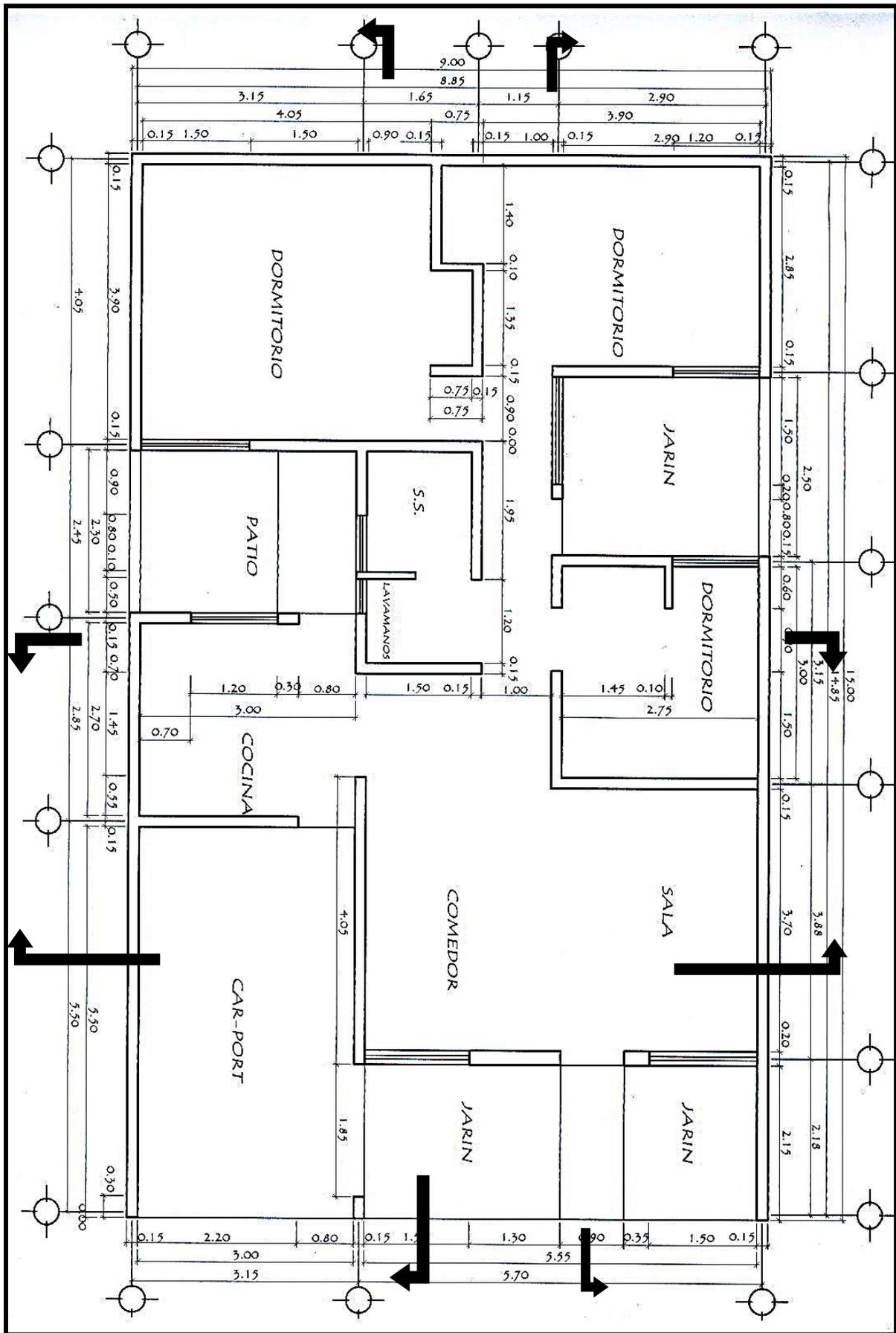
### DETALLE DE COTAS Y DISTANCIA PARA EJES



### Instrucciones:

En "10" formato A-2 CALQUE la casilla de datos, el margen del formato llene la casilla de datos completamente, Nombre, Grado, Curso, Colegio, Nombre De Profesor, Clave, Etc.

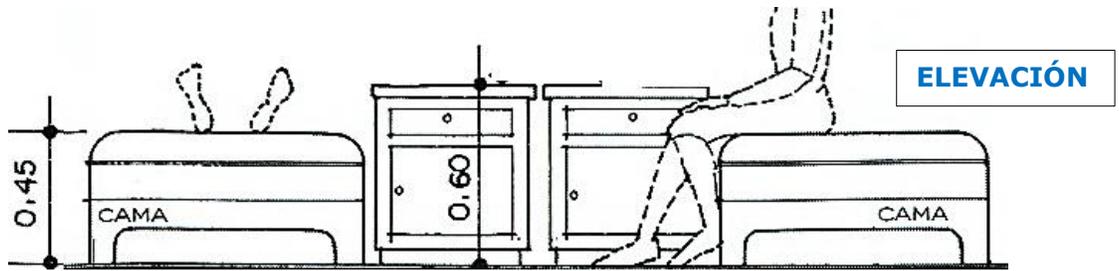
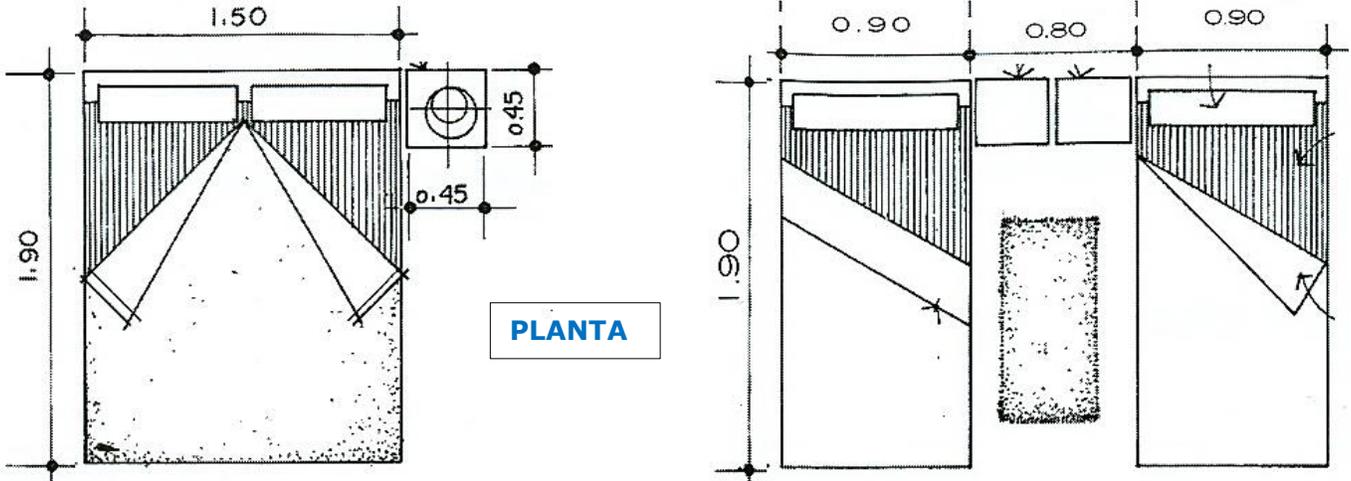
- 1- Calque 5 plantas del machote Muros, ventanas, gradas, ejes y cotas a ejes.
- 2- Calque 1 planta del machote **sin ejes ni cotas.**
- 3- Escala 1:50.



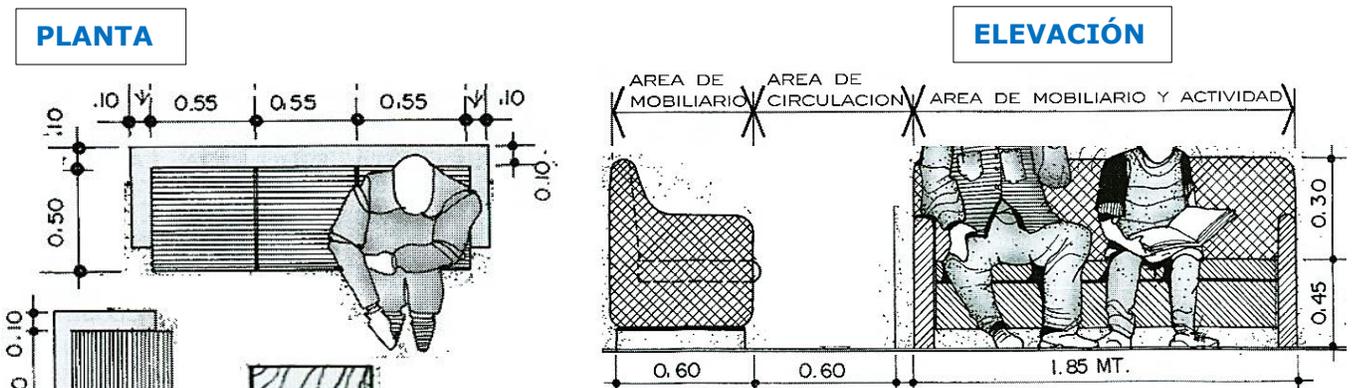
### PLANTA ARQUITECTÓNICA

**Instrucciones:** Observa las medidas y en un formato A-2 calque la planta de la página anterior y haga el plano arquitectónico.

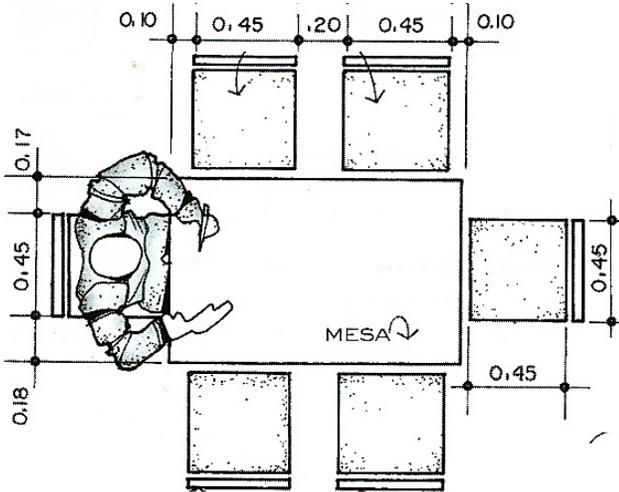
#### Dormitorio



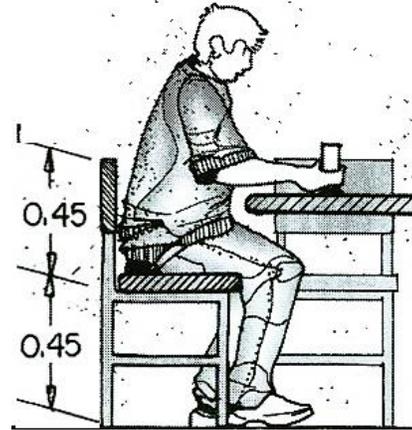
#### Sala



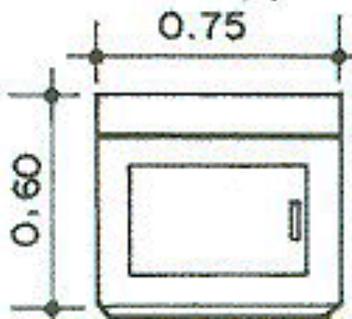
#### Comedor



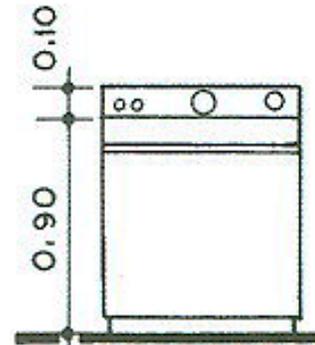
PLANTA



Lavadora

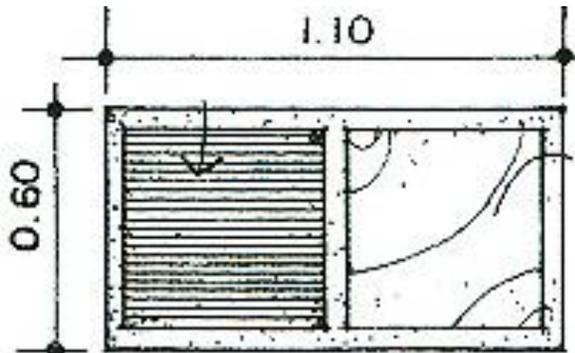


PLANTA

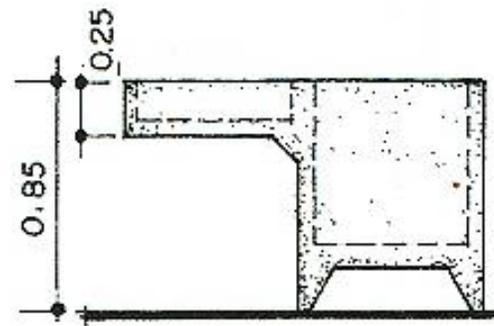


ELEVACIÓN

Pila

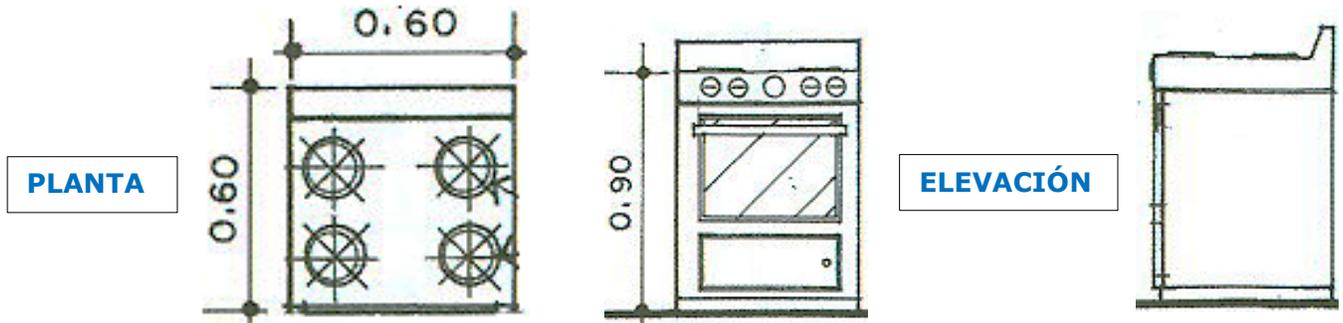


PLANTA

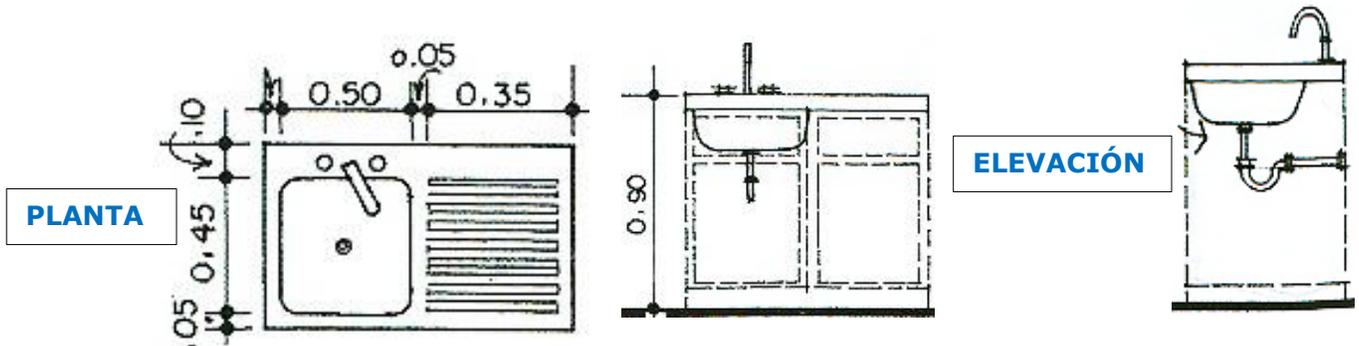


ELEVACIÓN

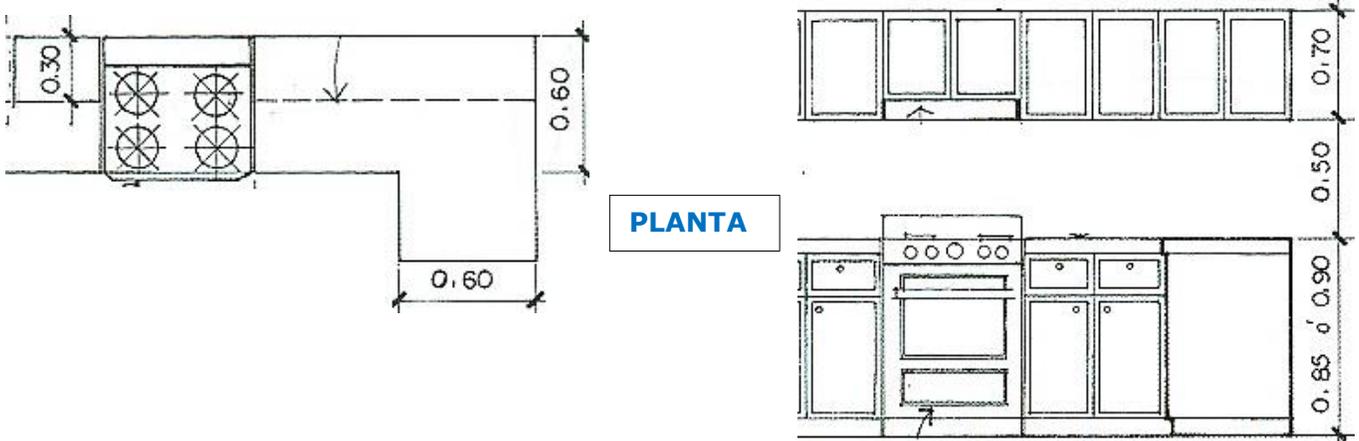
### Estufa



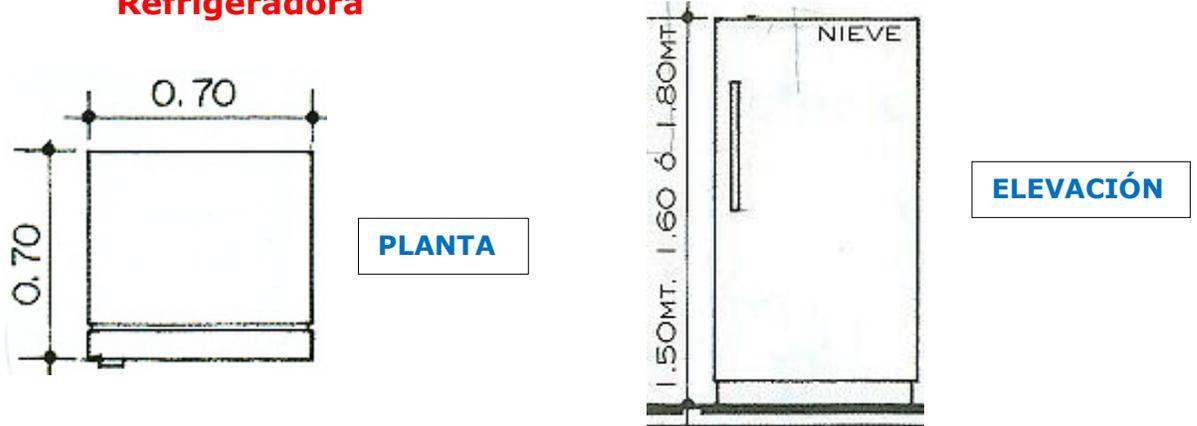
### Lavatrastos



### Gabinetes de cocina

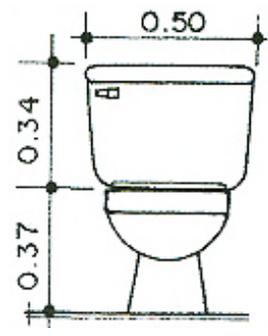
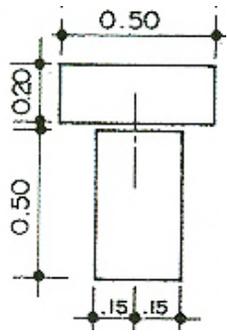


### Refrigeradora

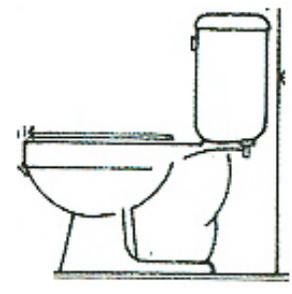


### Inodoro

PLANTA

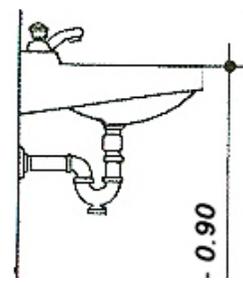
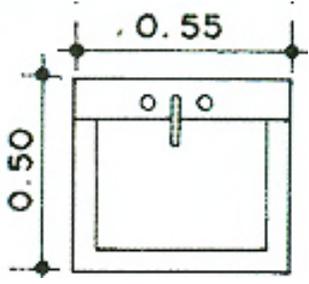


ELEVACIÓN



### Lavamanos

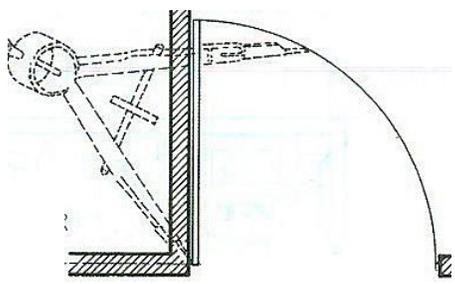
PLANTA



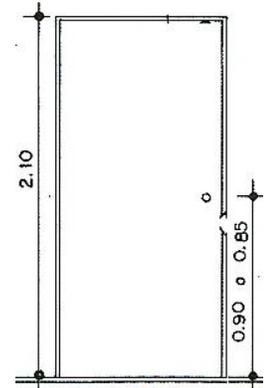
ELEVACIÓN



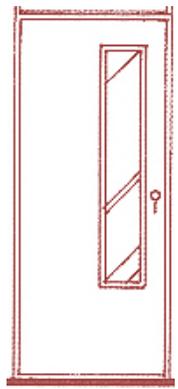
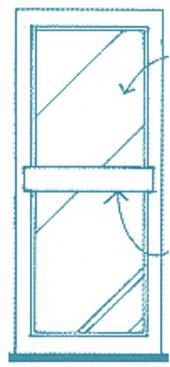
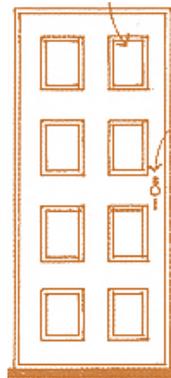
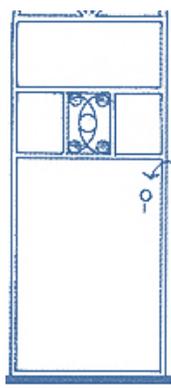
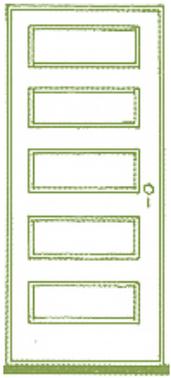
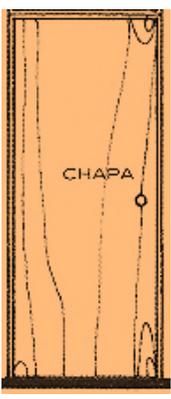
### Puertas

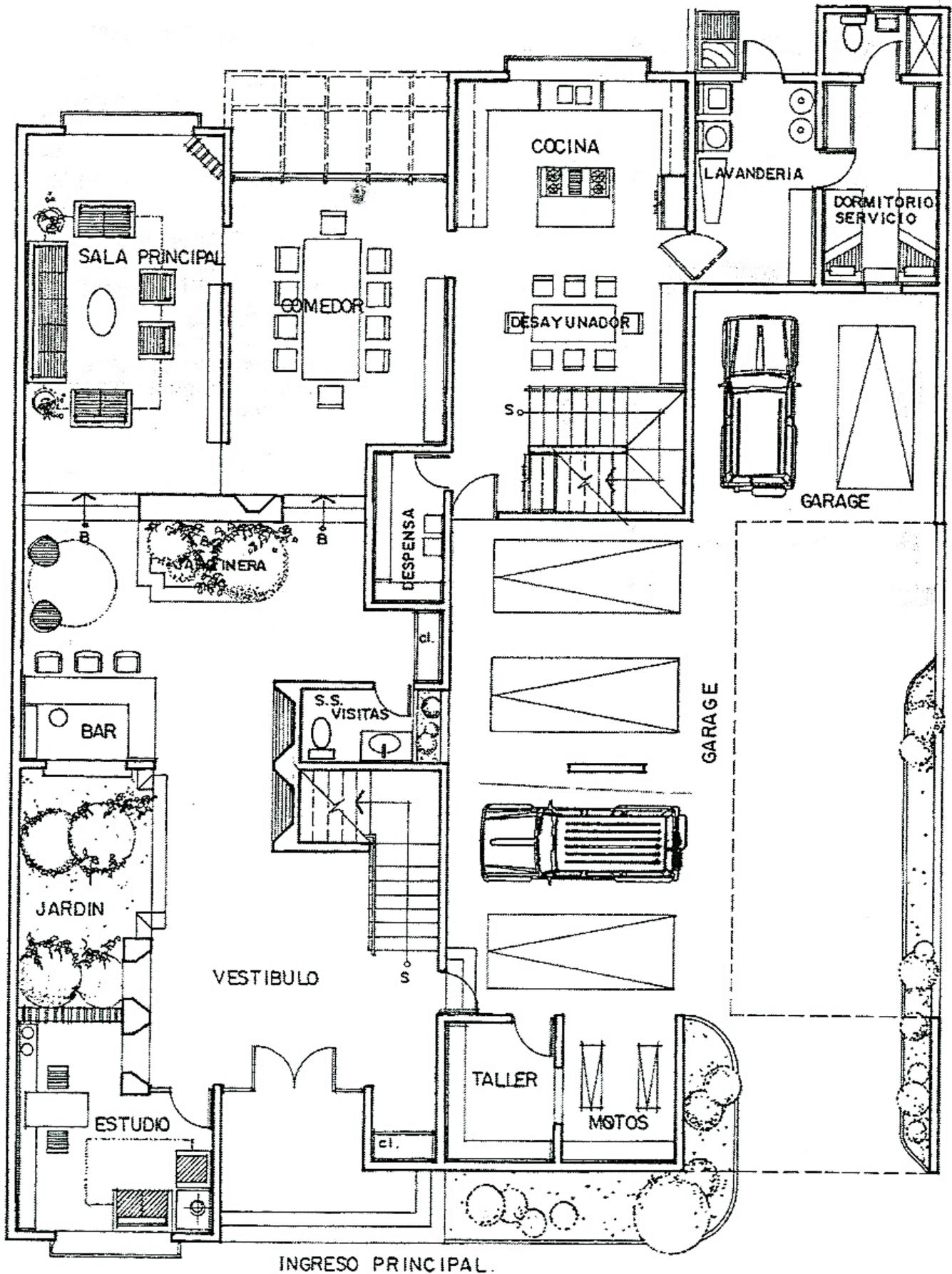


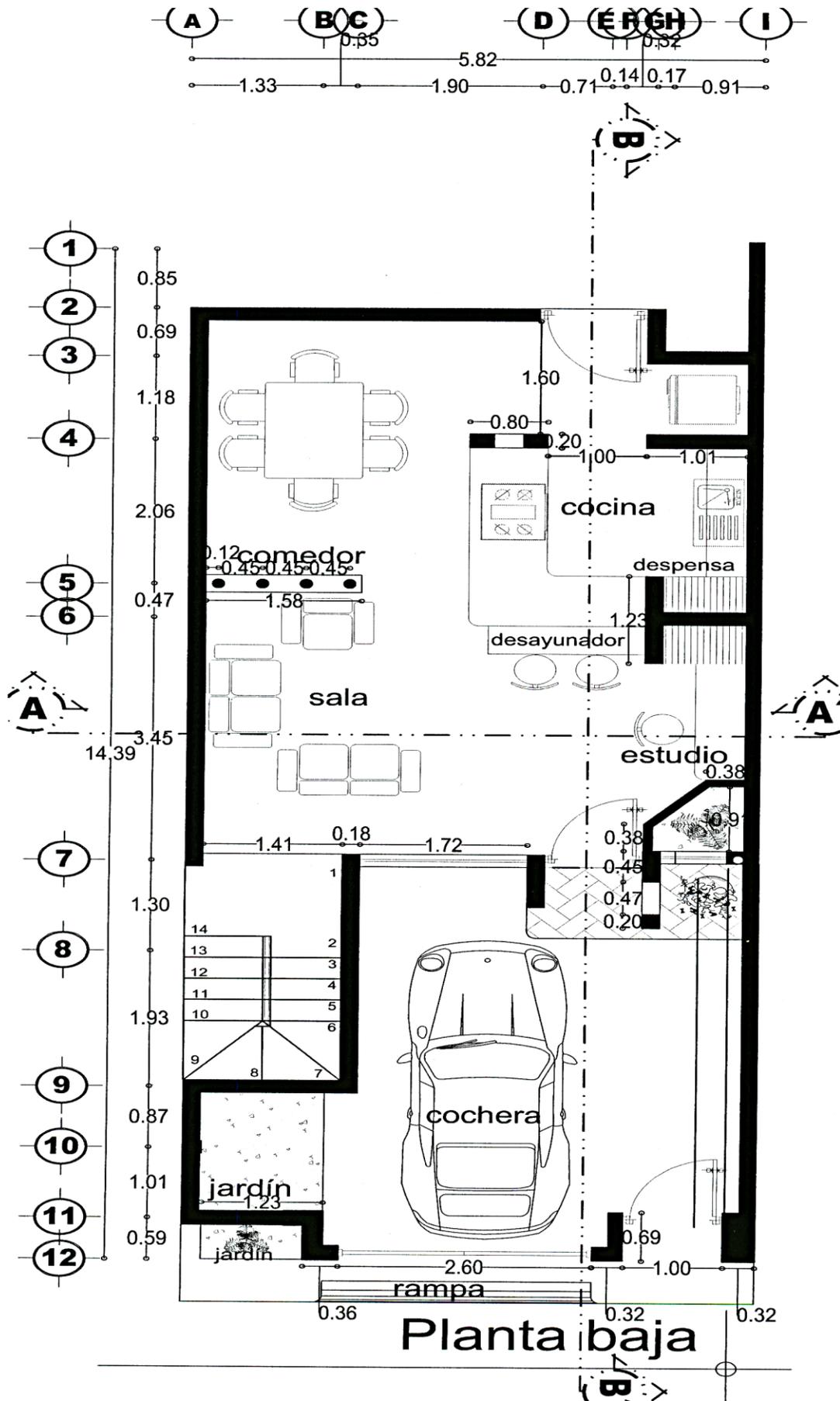
ELEVACIÓN

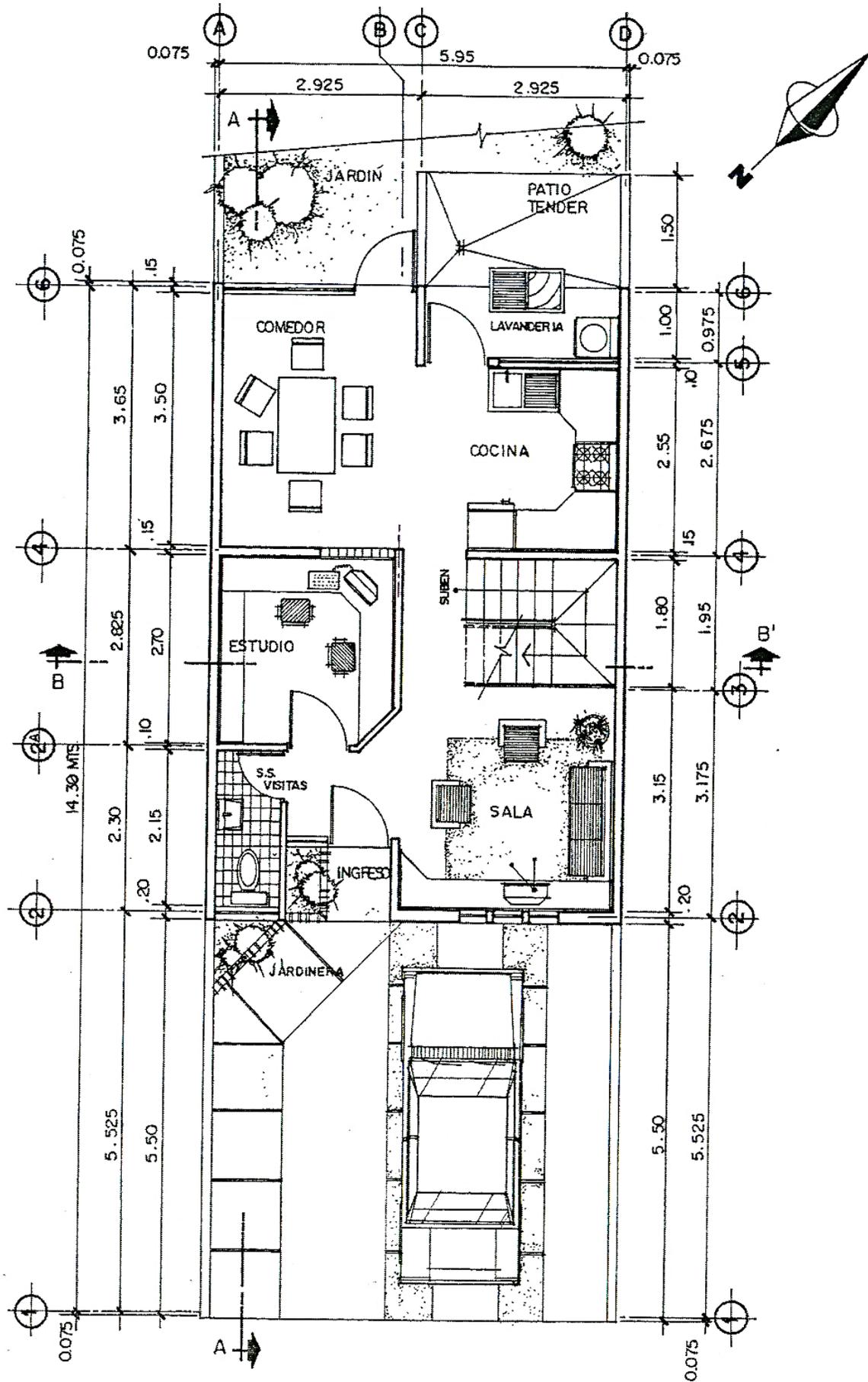


### Tipos de puertas

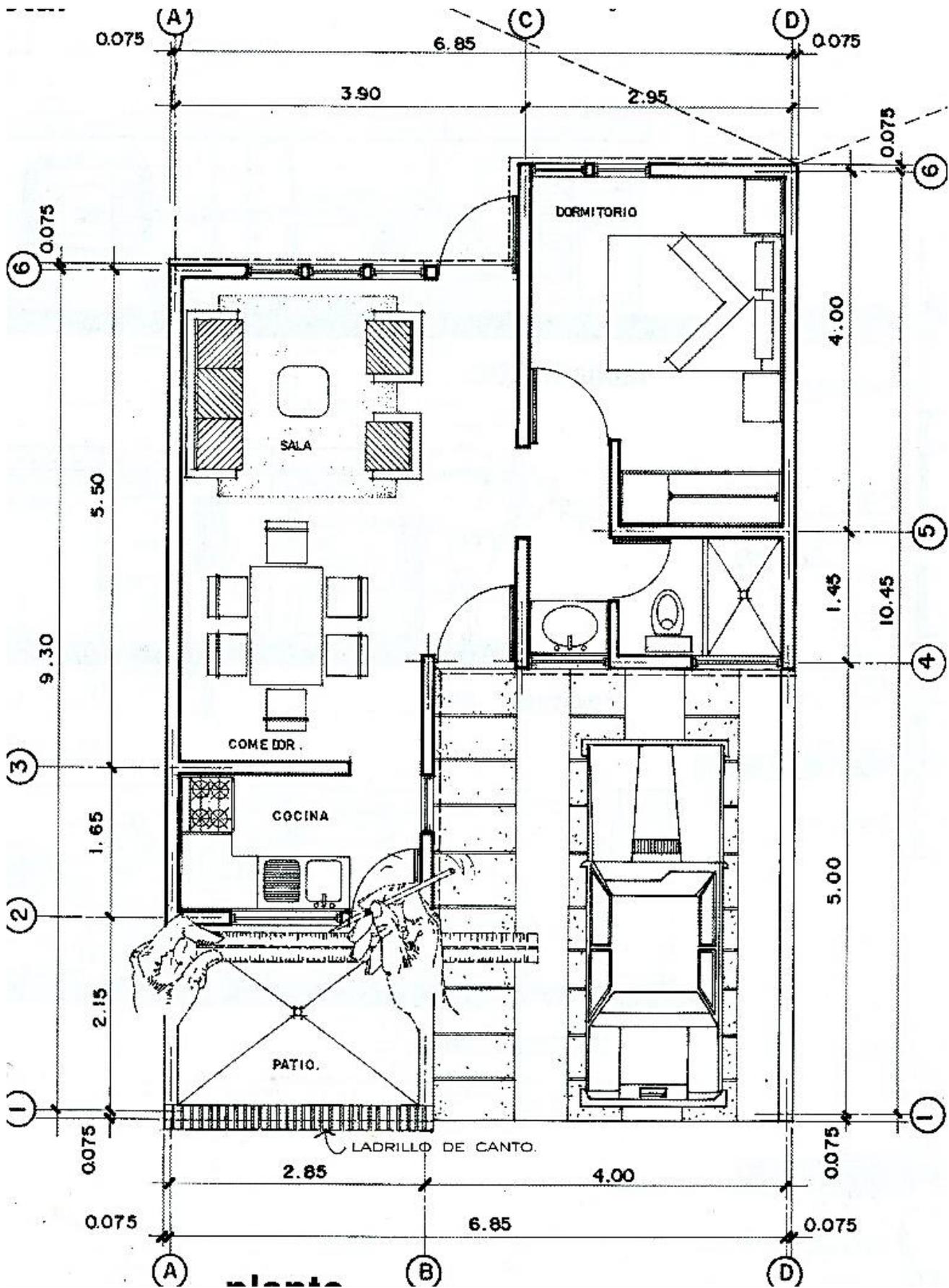




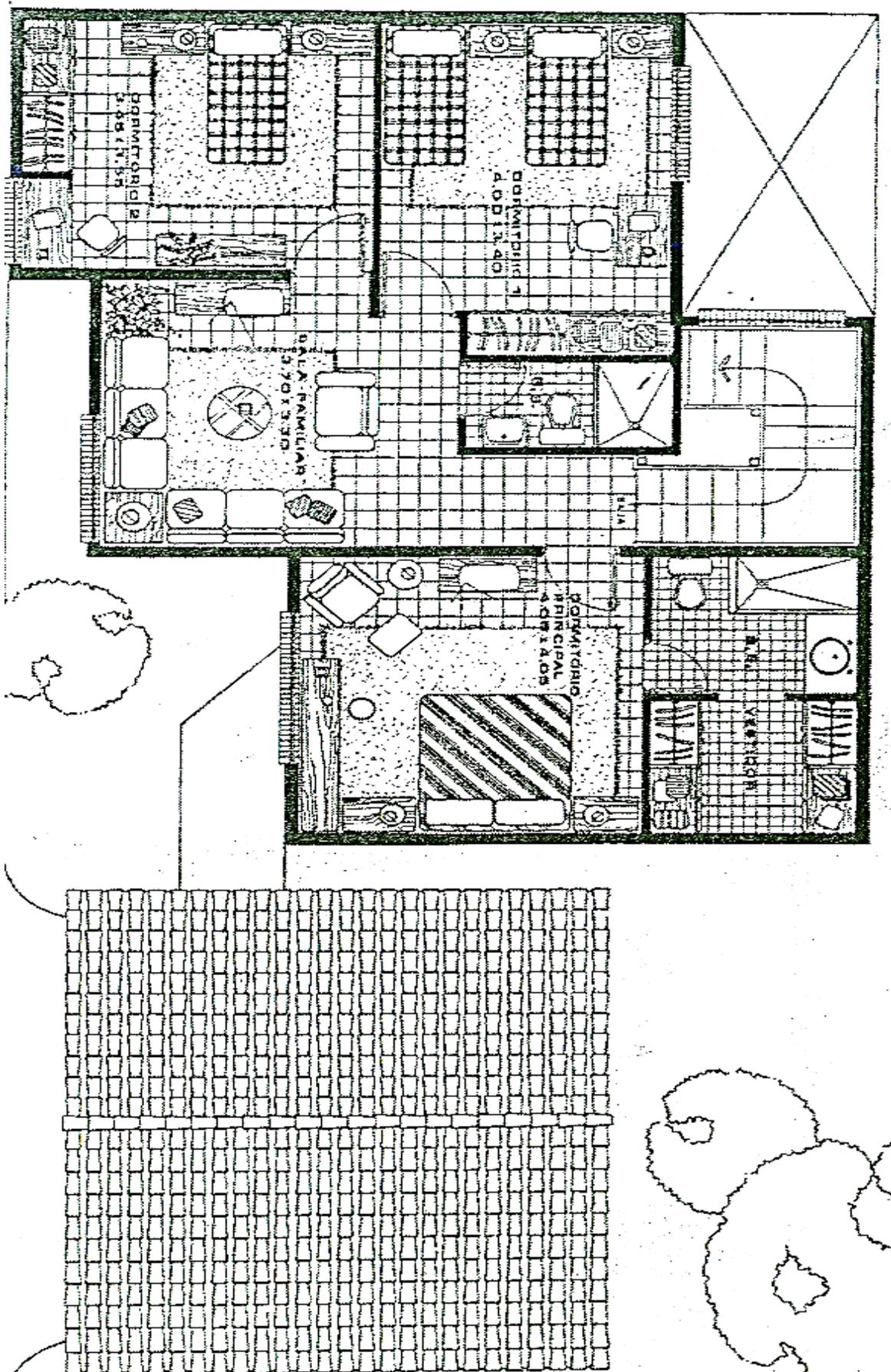












## Concepto

**Elevación /Alzado:** Un **alzado** o **elevación**, en dibujo técnico, o arquitectónico, es la representación plana de la fachada de un edificio, un lado de una máquina o de un objeto, mediante proyección geométrica ortogonal, sin tener en cuenta la perspectiva, conservando este todas sus proporciones.

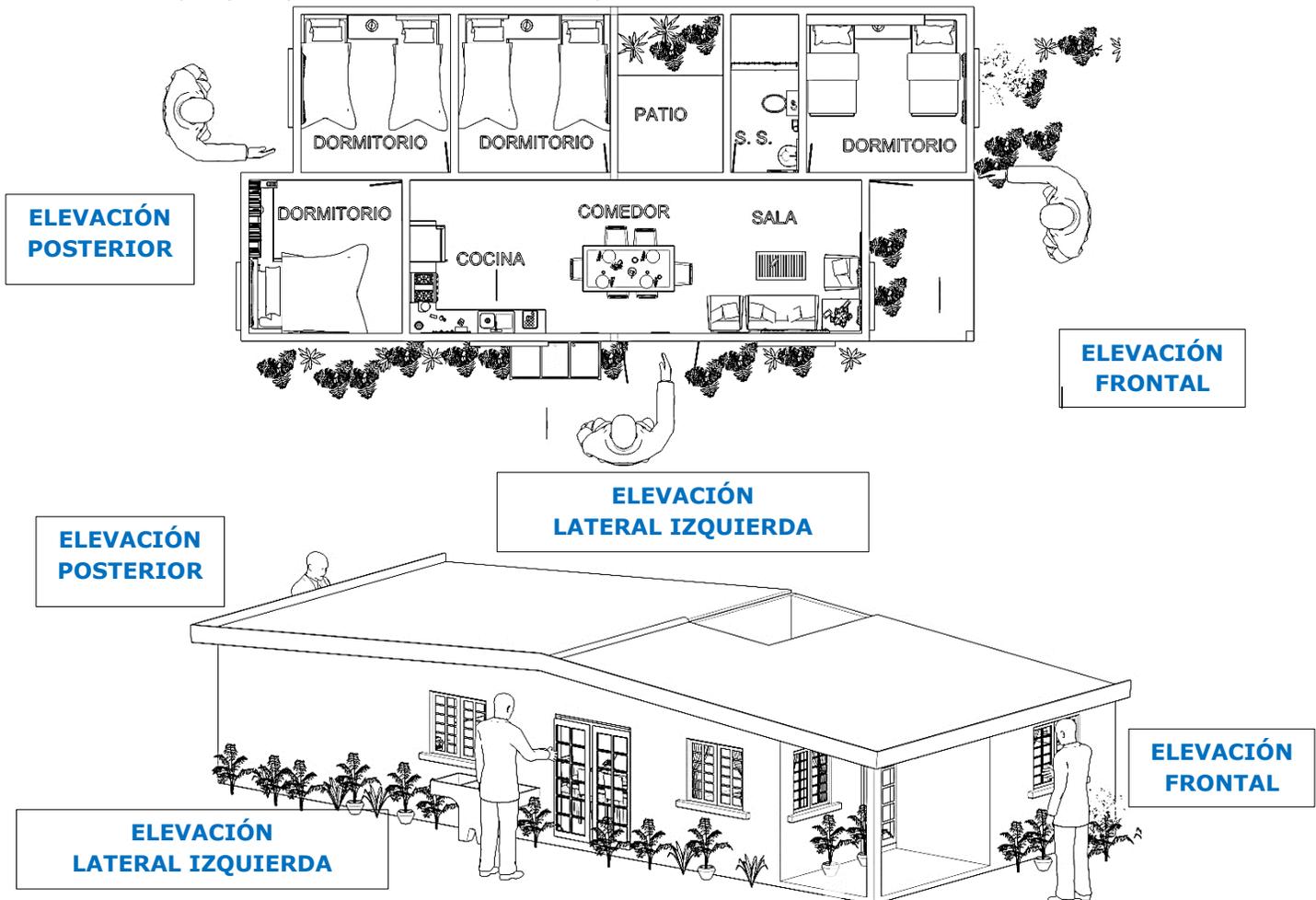
El alzado se obtiene mediante proyección paralela del elemento a representar, siendo esta perpendicular al plano de proyección. El alzado es una de las representaciones principales junto con la planta; también se emplea el alzado lateral, como dibujo auxiliar. El alzado, dibujado a escala, permite comprobar la verdadera dimensión de todos los elementos del sujeto graficado, siendo de gran utilidad en las representaciones arquitectónicas y, por ello, forma parte de los documentos imprescindibles de todo proyecto de arquitectura.

Además de esto puede ayudar en gran medida a leer de mejor forma un plano arquitectónico y atender referencias de niveles de cierto proyecto arquitectónico y con esto tener una mayor comprensión de alturas en proyectos y desniveles, evitando tener que medir manualmente.

- ✓ Elevación frontal: vista de la casa desde el frente. Esto también se conoce como elevación de entrada. Esta muestra las características de la casa, tales como las puertas de entrada y ventanas.
- ✓ Elevación lateral: Las elevaciones laterales son similares a las frontales. Sin embargo, el arquitecto las dibuja desde el número de lados que es probable que tenga la casa. Dichas elevaciones suelen ser nombradas de acuerdo con la dirección.
- ✓ Elevaciones traseras y notas: La elevación trasera proporciona la vista de la parte trasera de la casa.
- ✓ Elevaciones de división: En esta vista se dibuja el interior de la casa como si estuviese fraccionada o dividida en dos partes.

## ELEVACIONES

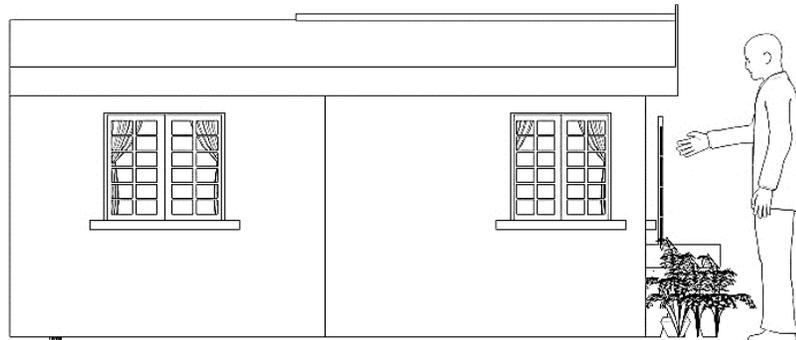
Observa los ejemplos y en un formato A-2 dibujar las elevaciones.



**ELEVACIÓN  
FRONTAL**

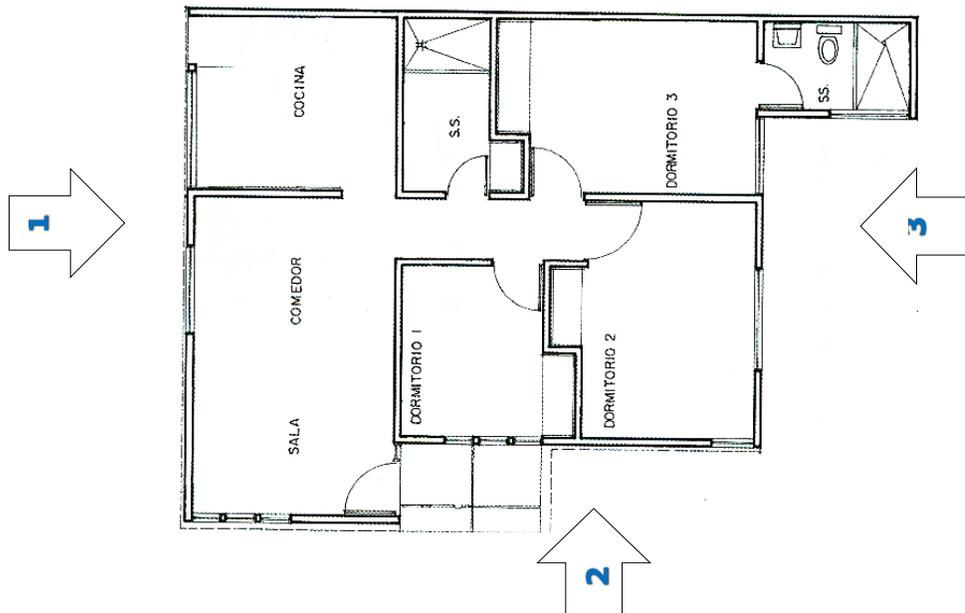


**ELEVACIÓN  
POSTERIOR**

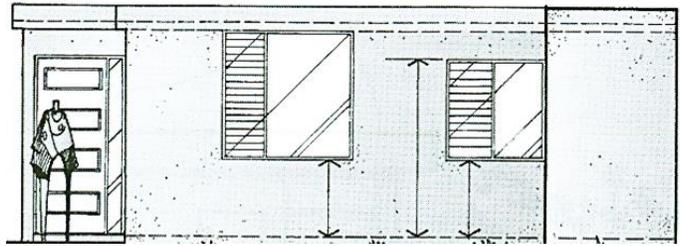


**ELEVACIÓN  
LATERAL IZQUIERDA**

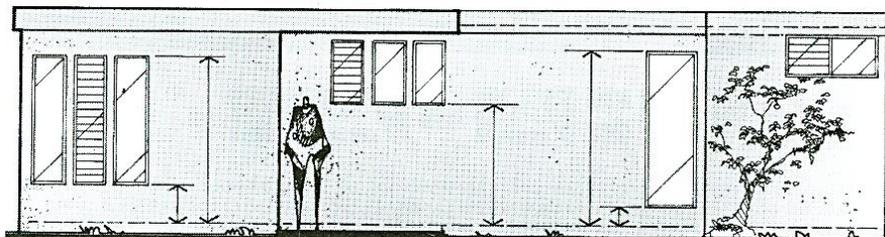
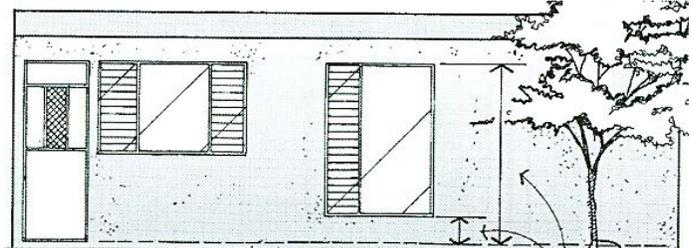
**EJERCICIO 01.** Observa la planta y en las elevaciones indica la elevación a la cual pertenece.



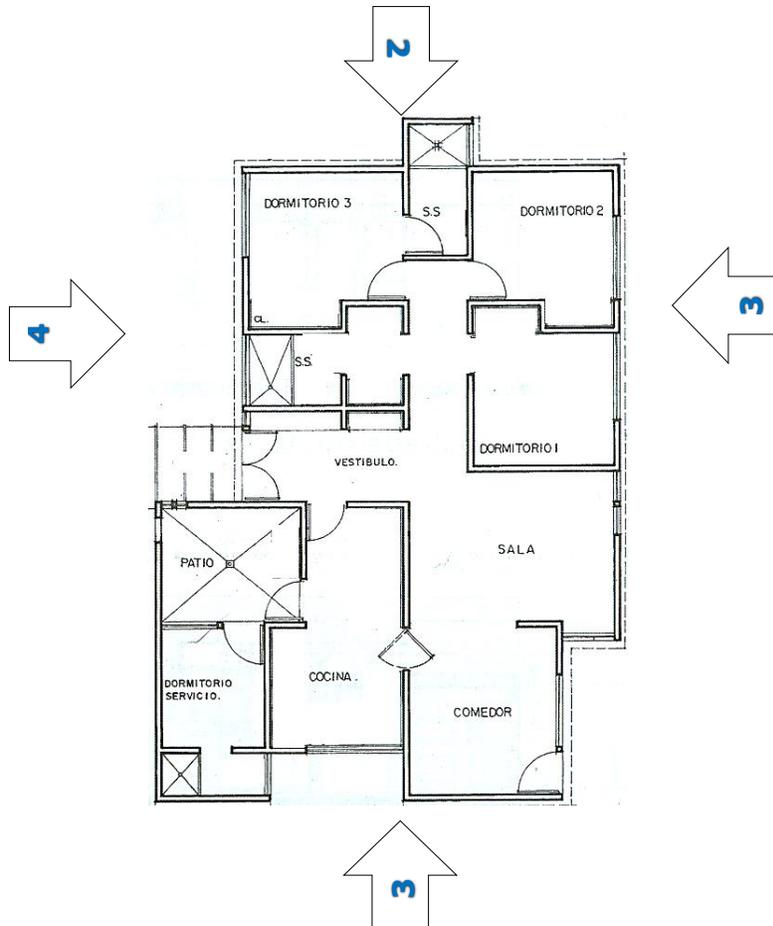
ELEVACIÓN:  
Número:



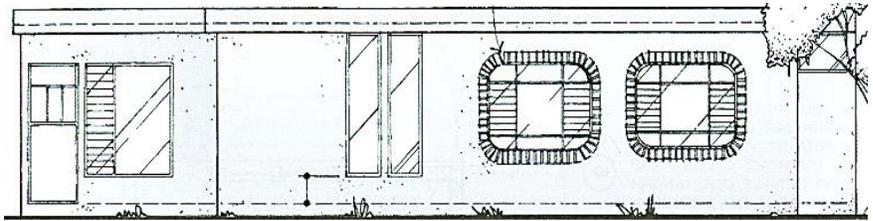
ELEVACIÓN:  
Número:



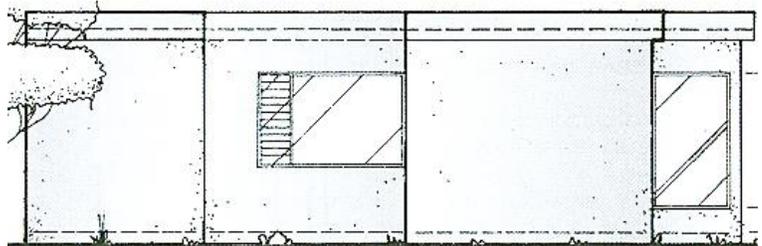
ELEVACIÓN:  
Número:



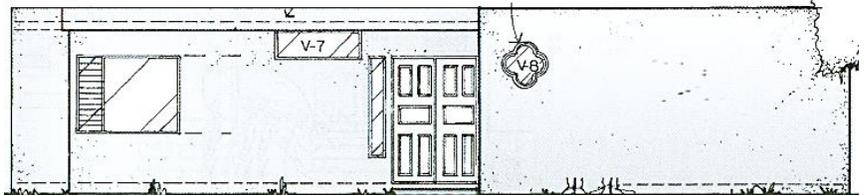
ELEVACIÓN:  
Número:



ELEVACIÓN:  
Número:

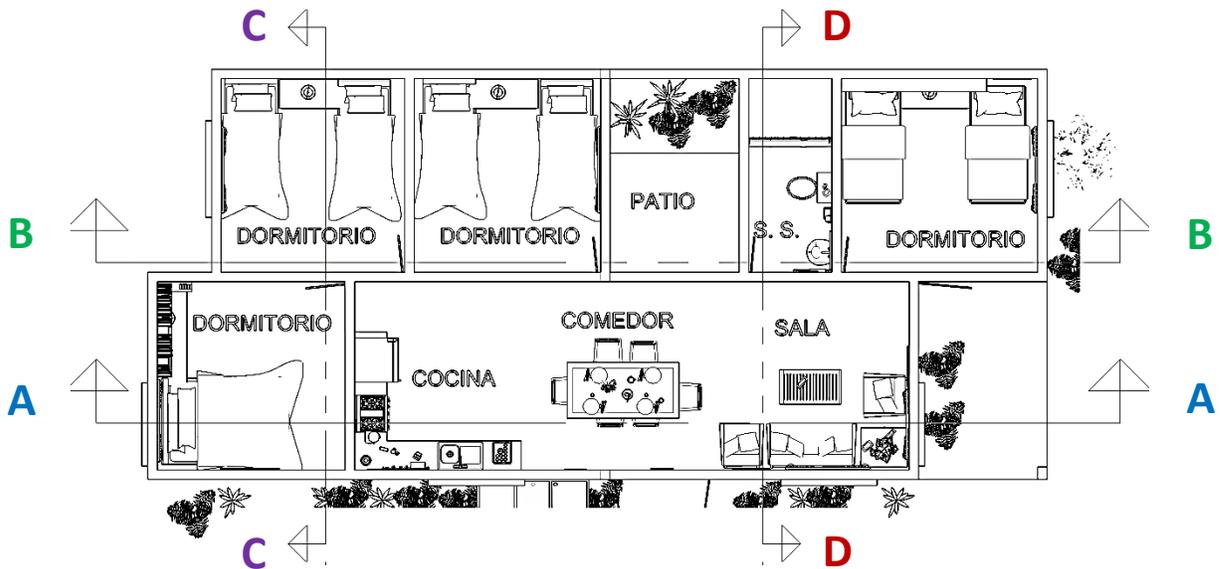
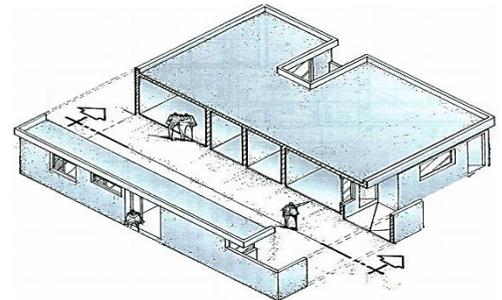


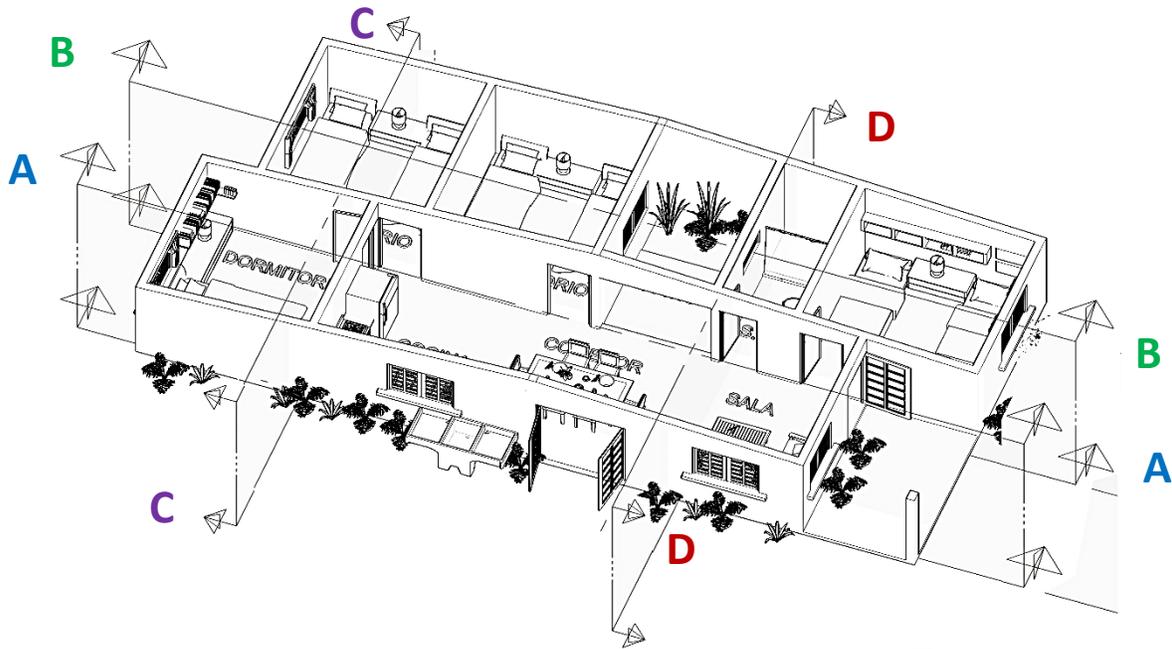
ELEVACIÓN:  
Número:



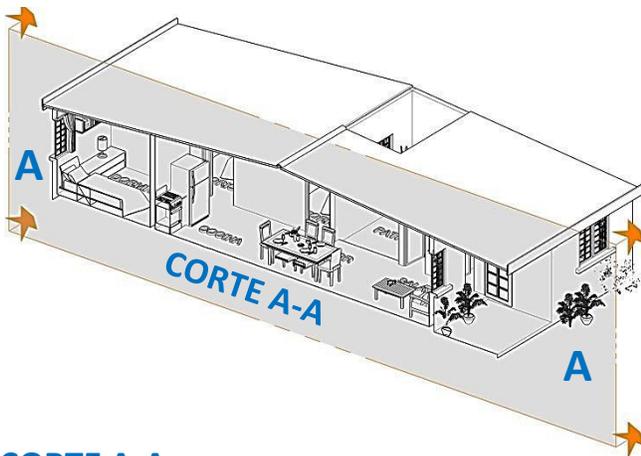
**CORTES Y SECCIONES**

Observa los ejemplos y en un formato A-2 dibujar los cortes y secciones.

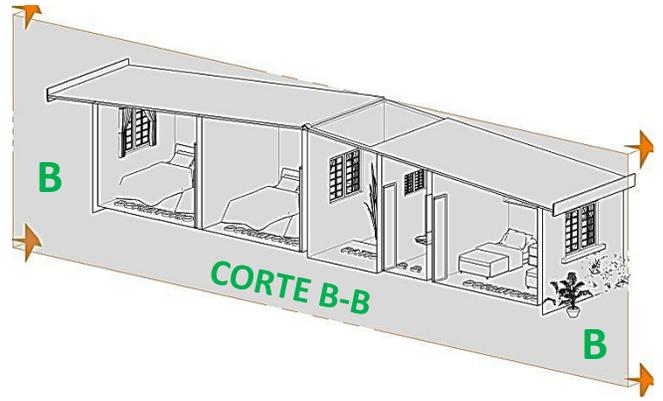




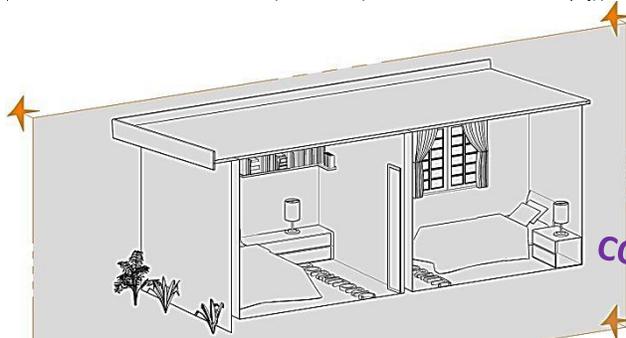
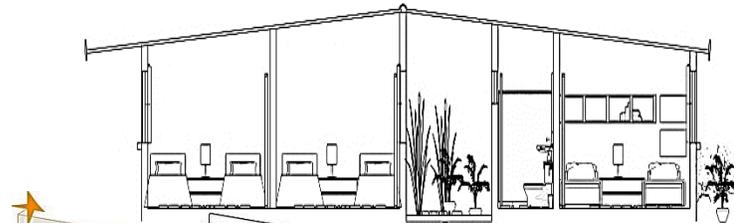
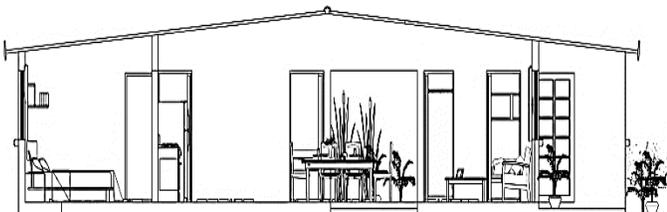
VISTA AUXILIAR



CORTE A-A



CORTE B-B

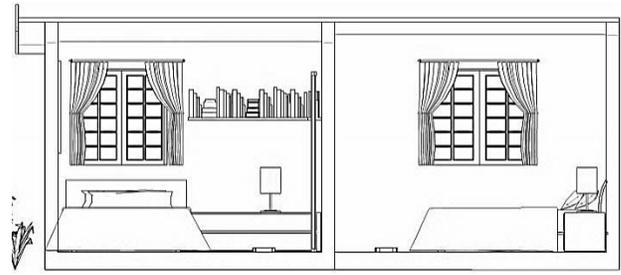


CORTE C-C



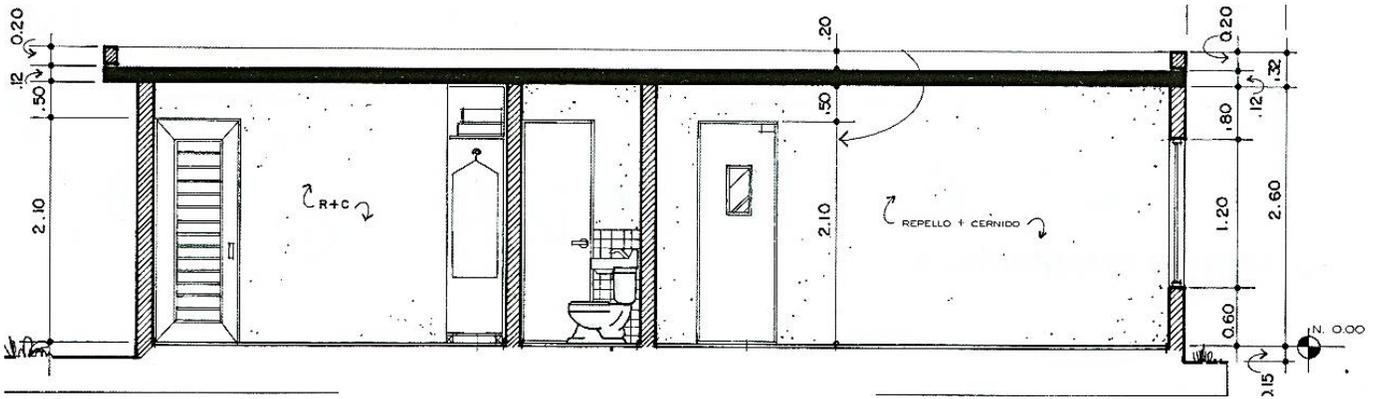


**CORTE C-C**

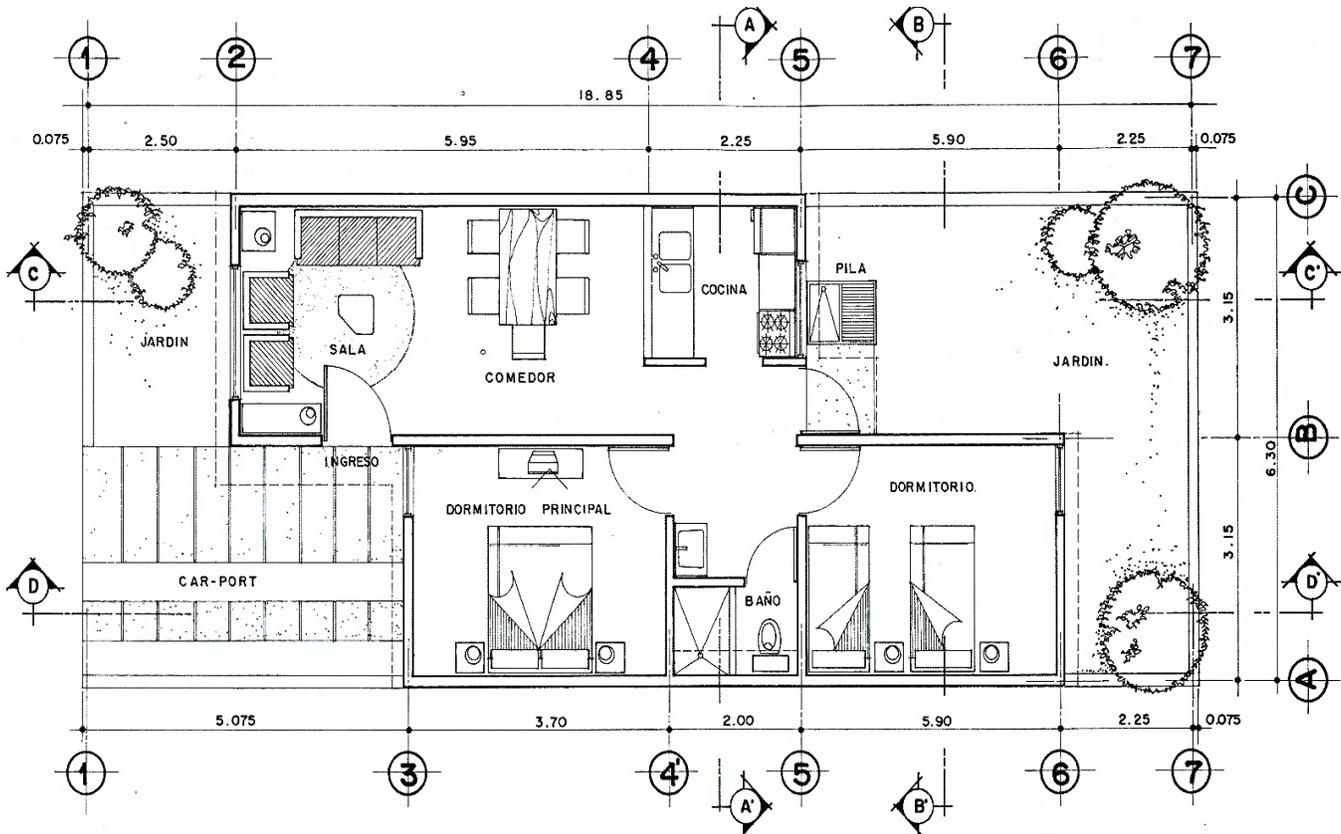


**CORTE D-D**

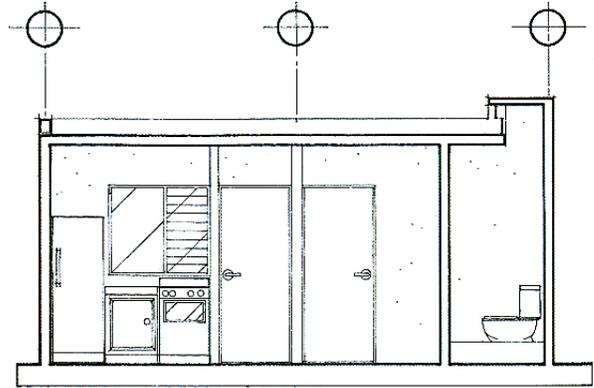
**LA SECCIÓN DEBE TENER COTAS, NIVELES Y EJES**



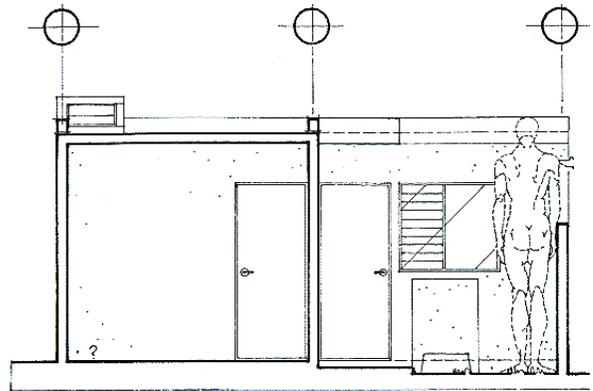
**EJERCICIO 02.** Observa la planta y en Los cortes indica el corte, ejes y niveles.



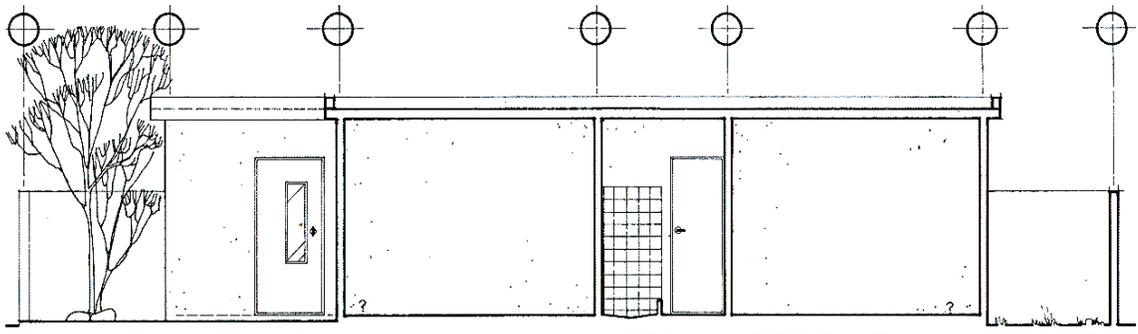
Corte:



Corte:



Corte:



Corte:

