

Expresión Artística

Tabla de Contenidos

Semana 1

- El Color

Semana 2

- Colores Primarios

Semana 3

- Figuras Geométricas

Semana 4

- El Triángulo
- El Cuadrado

Semana 5

- El Rectángulo
- El Círculo

Semana 6

- Expresión Artística

Semana 7

- Música

Semana 8

- Texturas

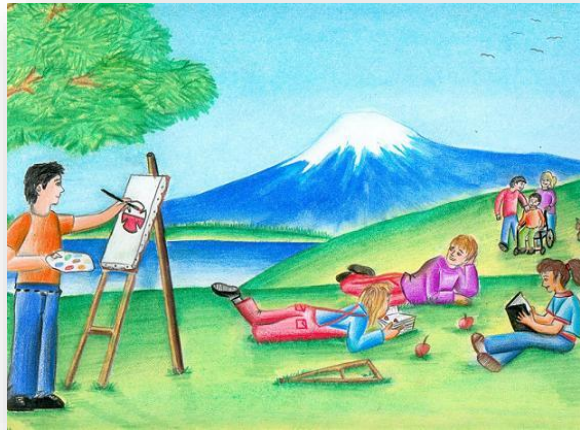
ELEMENTOS DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA

El Color.



Todos los objetos tienen color; todo lo que nos rodea tiene color. Por medio del color muchas veces se pueden diferenciar las cosas, incluso los animales se distinguen por su color. Entre los mismos humanos hacemos diferencias raciales en función del pigmento de la piel.

Pero te has preguntado ¿qué pasa en las noches con el color, cuando todo se vuelve oscuro?... ¿Qué pasa con el color cuando juegas al escondite y te escondes en el armario de ropa de mamá y simplemente no ves nada?, ¿será que el color desaparece? ¡NO!, el color no desaparece, el color es sólo una sensación provocada por la luz, sin luz simplemente no hay color.



¿Qué es el color?

Se llama color a la impresión sensorial que produce la luz sobre cualquier objeto que puede captar el ojo. La luz reflejada por los cuerpos produce una impresión sobre la retina. Dicha sensación se transmite al cerebro por medio del nervio óptico.



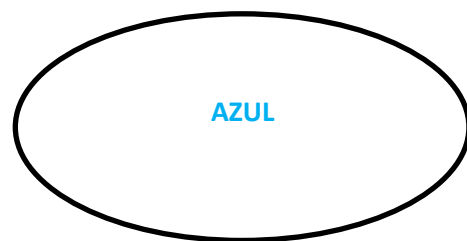
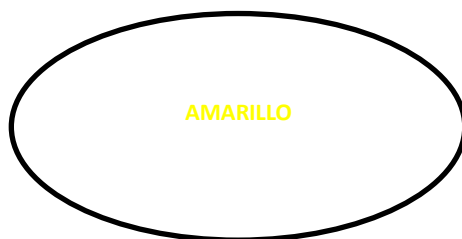
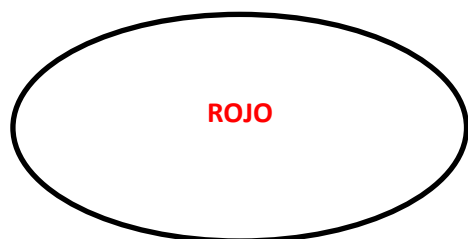
En un formato de 120 gramos:

1. Con material de desecho crea diseños con color.

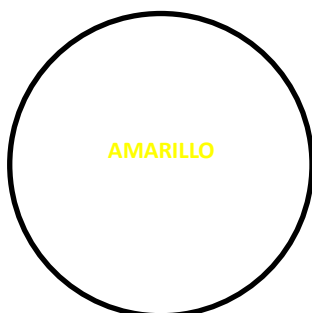
LOS COLORES PRIMARIOS Y COLORES SECUNDARIOS

Utiliza témperas o crayones, según indique tu maestra:

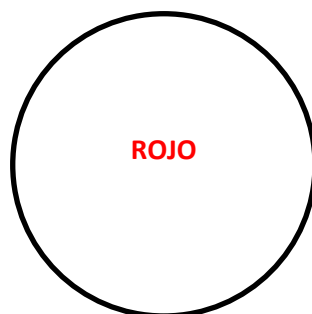
COLORES PRIMARIOS



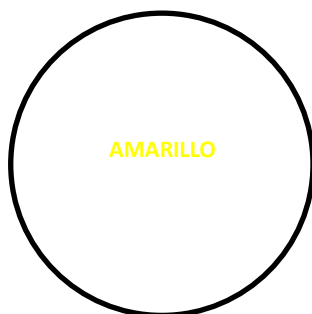
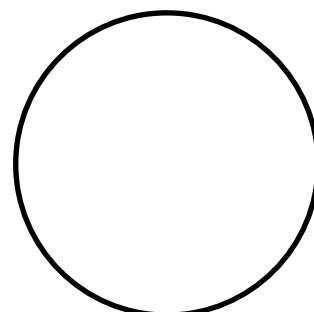
COLORES SECUNDARIOS



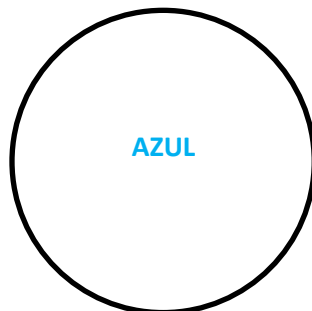
+



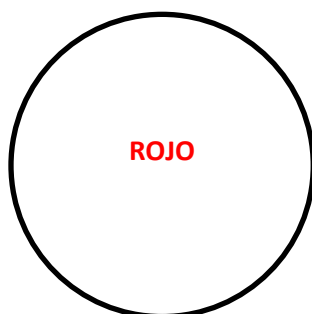
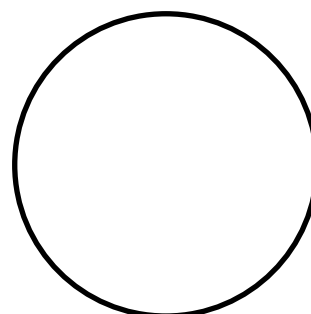
=



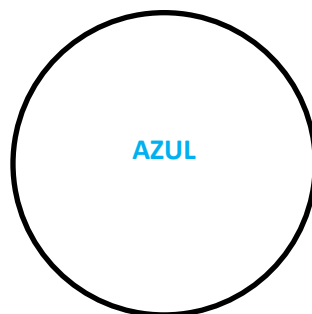
+



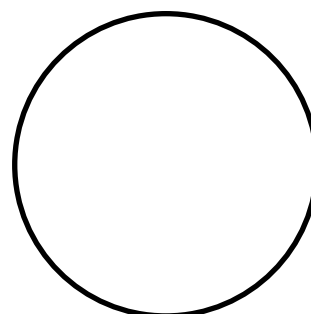
=



+



=



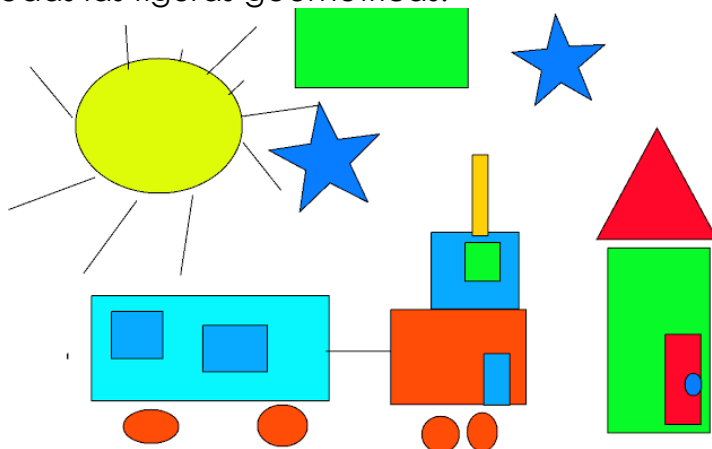
En un formato de 120 gramos:

1. Pega y pinta con témperas o acuarelas la siguiente imagen. Mezcla para obtener los colores secundarios.



FIGURAS GEOMÉTRICAS

El punto, la línea -recta, curva, quebrada-, la superficie, el segmento y otros de cuya combinación nacen todas las figuras geométricas.



El patio, una cancha de fútbol, los muebles de una casa o una tuerca son algunos de los innumerables ejemplos en donde se pueden apreciar figuras geométricas.



Entonces, una figura geométrica (también se la puede denominar **lugar geométrico**) corresponde a un **espacio cerrado por líneas o por superficies**.

Ejemplo de algunos objetos que vemos a diario y nos representan figuras geométricas.

En un formato de 120 gramos:

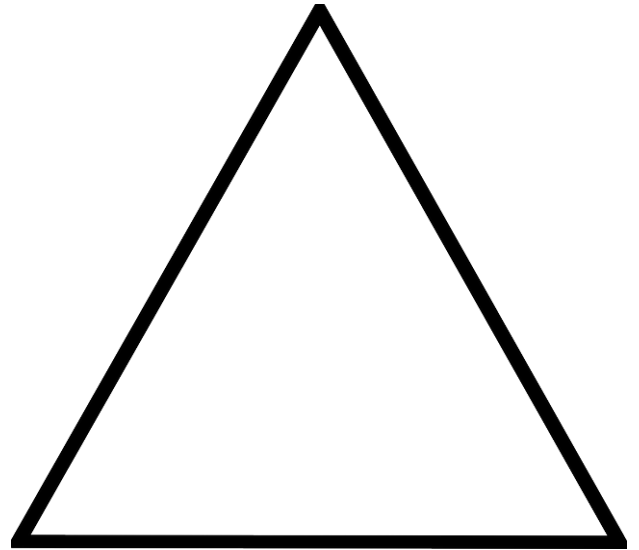
1. Ejemplifica objetos con formas geométricas.

EL TRIANGULO

Es un polígono compuesto por tres lados. Esta figura geométrica se logra a partir de la unión de tres rectas que se interceptan en tres puntos desalineados. Cada uno de estos puntos donde las rectas se unen recibe el nombre de vértices.

En un formato de 120 gramos:

1. Pega papel rasgado **en un triángulo**.

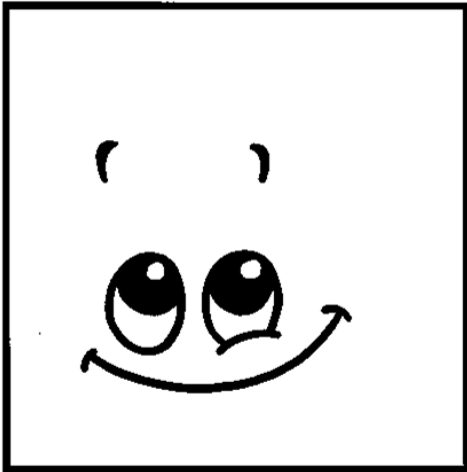


EL CUADRADO

Un cuadrado es un paralelogramo que tiene sus cuatro lados iguales y además sus cuatro ángulos son iguales y rectos.

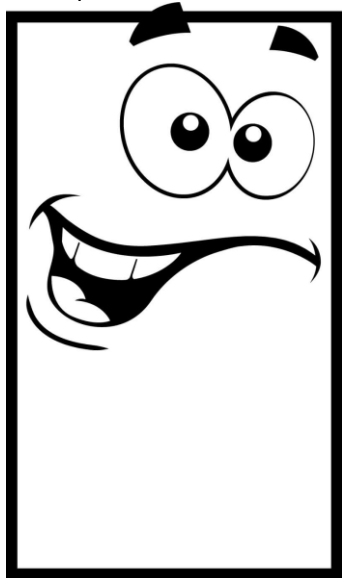
En un formato de 120 gramos:

1. Pega papel picado de periódico en un cuadrado.



EL RECTÁNGULO

Un rectángulo es una figura geométrica con cuatro lados. Puede ser de cualquier tamaño siempre va a tener dos lados par aleros y dos opuestos esto es un rectángulo.



En un formato de 120 gramos:

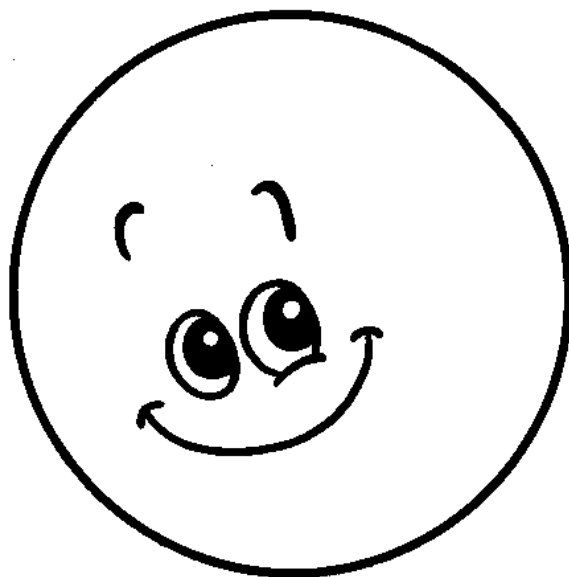
1. Elabora un collage con forma de rectángulo.

EL CÍRCULO

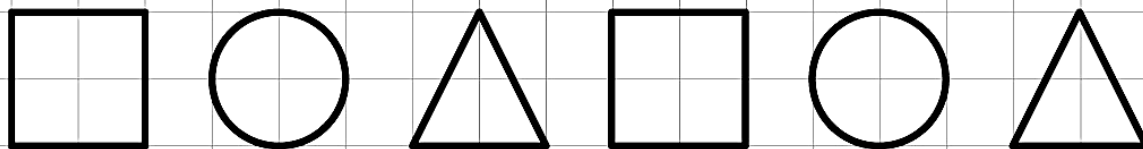
Un círculo es una Curva cerrada perfectamente redonda que todos los puntos están equidistantes de un punto fijo dentro de la curva al cual se llama centro cada círculo.

En un formato de 120 gramos:

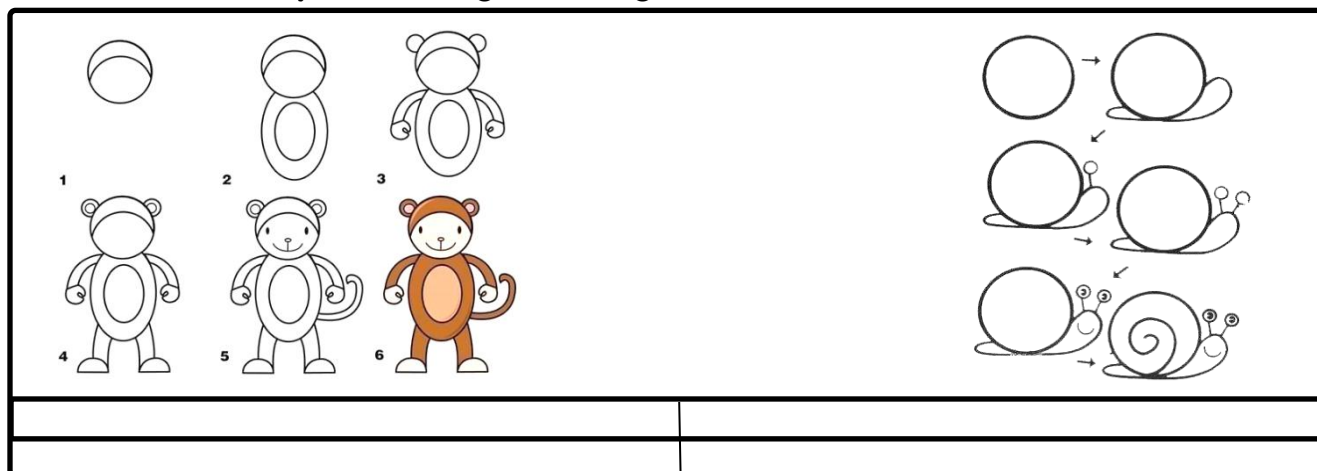
Elabora un circulo de acuerdo a tu creatividad,



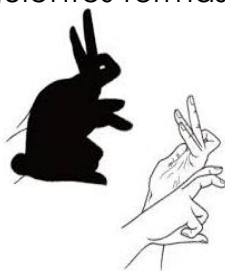
Realiza el trazo de las figuras geométricas con crayones.



Realiza un dibujo con las siguientes figuras en formatos.



Observa las siguientes formas y practícalas.



Expresión artística

Repasa con marcadores

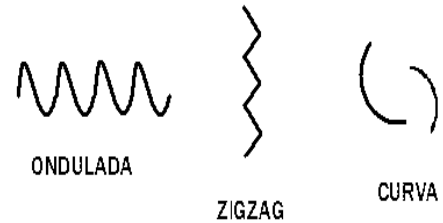
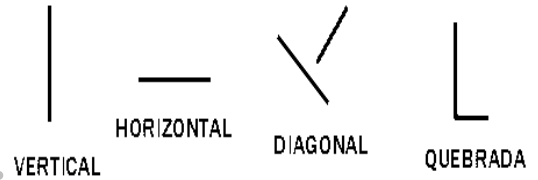
El punto



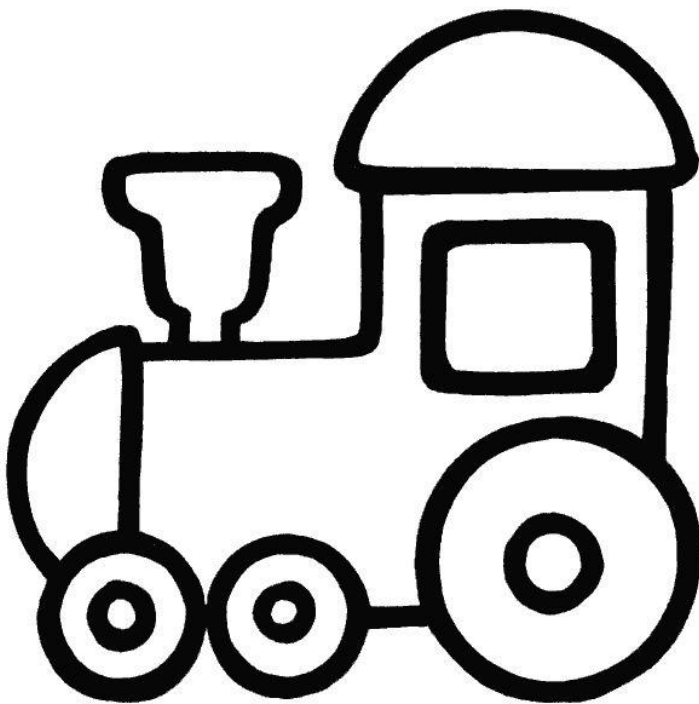
La línea



La línea se clásica en:



Utiliza marcadores y rellena con puntos por dentro.



- En dos formatos de 120 gramos elabora lo siguiente:
1. Rellena con puntos negros.
 2. Delinea y decora con líneas de colores.

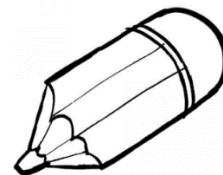
Formato 1

Decora con puntos negros



Formato 2

Delinea y decora con líneas de colores



Música

Colorea al ritmo de la música.



Por medio de la música educamos el oído, la voz y el ritmo, expresando nuestras emociones la identidad relacionándonos con los demás.

Manualidad:

Elaboración de tambor con bote de leche o recipiente reciclado.

Texturas

La textura táctil

Es percibida a través del tacto. Ejemplo: ásperos, lisos, suaves, rugosos.



Rugoso



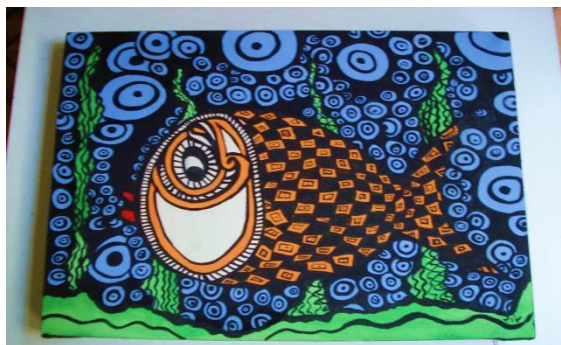
Liso



Duro

La textura visual

Es captada a través de la visión. Permite mayor expresividad, ya que se juega con la luz, con las líneas y otros elementos.



En un formato, decora con distintas texturas reales.

